**Конспект ООД «Художественное творчество»**

**в подготовительной группе на тему:**

**Рисование в технике «монотипия» (по сырому)**

**«Деревья смотрят в озеро».**

***Подготовила:***

***Воспитатель***

***Купрюшкина Г.Н.***

**Цели и задачи:**

* Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений- монотипией.
* Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии.
* Обобщить знания детей о характерных особенностях осени.
* Развивать способность передавать колорит, характерный для золотой осени, подбирать нужные цвета.
* Совершенствовать технику рисования акварельными красками.
* Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.

**Материал:**

Репродукции картин, на которых изображена золотая и поздняя осень; деревья, отражающиеся в воде; альбомные листы, акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки.

**Ход НОД:**

- Ребята, какое сейчас время года? *(Осень)*

- Давайте вспомним названия осенних месяцев.

- А сейчас давайте внимательно рассмотрим репродукции картин. Как вы думаете, какое время года изобразили художники? *(Рассматривают под тихую музыку).*

-Вспомните, как называются картины, на которых нарисована природа? *(пейзажи)* Да, это пейзажи – такие особые картины, на которых художники изображают картины природы. Рассматривая пейзажи, мы будто смотрим в окошко и видим настоящий лес или речку, поле или луг…И нам хочется выбежать на улицу, чтобы побегать по траве, понюхать цветочки, потрогать кору деревьев, полюбоваться листочками…

-  Определите, где же изображена осень? Почему вы так думаете?

- А сейчас внимательно послушайте стихотворение.

*«Осень на опушке краски разводила,*

*По листве тихонько кистью проводила.*

*Пожелтел орешник и зарделись клены*

*В пурпуре осеннем. Только дуб зеленый.*

*Утешает осень:*

*- Не жалейте лето!*

*Посмотрите – роща золотом одета!»*

***З.Федоровская.***

-  Как вы думаете, к какой картине можно отнести это стихотворение и почему? *(Дети поясняют)*

-Давайте и мы нарисуем пейзаж, на котором деревья стоят на берегу озера и отражаются в воде. Как вы думаете, как это можно сделать? (*Дети высказывают свои соображения).*

 - А сделаем это мы вот так:

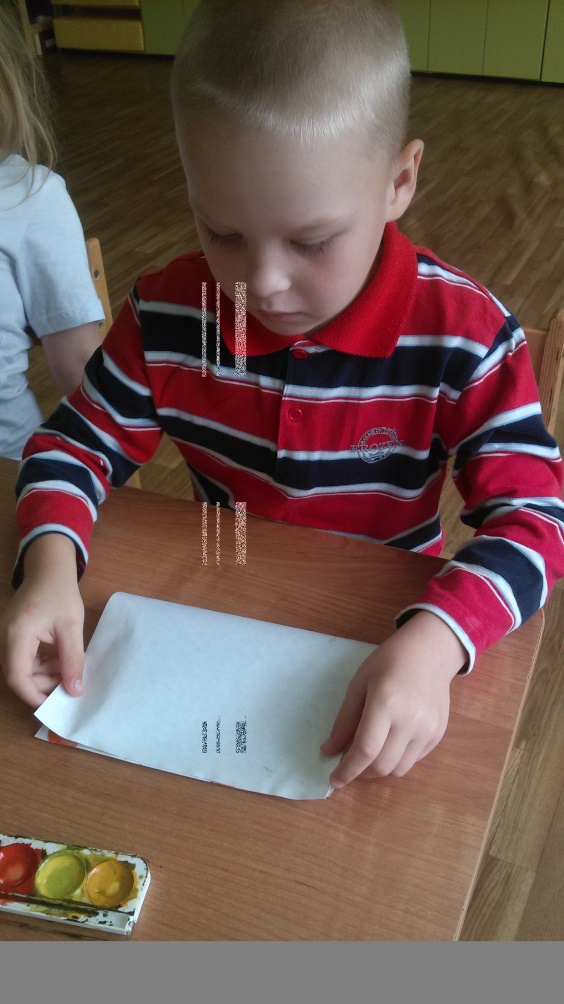
 - Садитесь за столы. Возьмите лист бумаги, положите его вертикально и сложите пополам. Потом разверните. Выше линии сгиба – земля и небо, а ниже – вода (речка, озеро). На верхней части листа можно нарисовать деревья, улетающих в теплые края птиц. Небо можно размыть голубой акварелью, смешанной с водой. А когда закончите рисунок, смочите чистой водой нижнюю часть листа при помощи широкой кисти, сложите и прижмите ко второй половине. Внизу получится озеро, в котором отражаются деревья, небо и все, что вы нарисовали в верхней части листа. Рисунок в верхней части можно потом подкрасить*. (Показываю по мере объяснения).*

***Самостоятельная деятельность детей.***

-А сейчас возьмите бумагу, положите ее вот так (вертикально) и начинайте рисовать. *(В процессе работы помогаю тем, кто испытывает затруднения)*

**

* *

* *

**

*В конце занятия дети переносят свои рисунки на свободный стол, рассматривают, делятся впечатлениями.*

- Посмотрите, какие красивые, необычные картины у нас получились. Как называются такие картины? (*Пейзаж)*

- Какие картины вам понравились? Почему?

Я думаю, они понравятся и вашим родителям.